



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



Síntesis Curricular

Ma. Guadalupe Medina Márquez

Formación:

Ingeniero en Desarrollo Rural, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, 1992.
Maestría en Ciencias con rama terminal en Desarrollo Rural, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, 2000.
Doctorado en Ciencias en Educación Agrícola Superior, Universidad Autónoma Chapingo, 2007.

Participación en proyectos de investigación:

A. Colaboradora en proyectos.

1. Proyecto: Patrimonio, paisaje e identidad del Barrio de Gualupita, Cuernavaca, Morelos. Colaboradores: Natalia García Gómez, Patrizia Granziera Ceotto, Francisco Salvador Granados Saucedo y Ma. Guadalupe Medina Márquez (2016-2017).
2. Proyecto: Identidad cultural en localidades del sur del municipio de Tlaquiltenango. Colaboradores: Liliana Hernández Cruz y Ma. Guadalupe Medina Márquez (2015-2016).

Publicaciones recientes.

A. Libros

1. García, N., Granados, F., Granziera, P. & Medina, M.G. (Coord.) (2018). Experiencias multidisciplinares en el estudio del patrimonio y el paisaje. México: Universidad Autónoma del Estado de Morelos. ISBN 978-607-8519-82-8 (impreso) ISBN 978-607-8519-79-8 (digital). <http://investigacion.uaem.mx/archivos/epub/experiencias-multi-estudio/experiencias-multi-estudio.pdf>

B. Capítulos de Libros

1. Arce, I., Valladares, M. y Medina, M. G. (2019): Gestión del agua en una unidad habitacional tradicional en Cuernavaca, Morelos. In: Impactos ambientales, gestión de recursos naturales y turismo en el desarrollo regional. Universidad Nacional Autónoma de México y Asociación Mexicana de Ciencias para el Desarrollo Regional A.C, Coeditores, Ciudad de México. ISBN UNAM Volumen II: 978-607-30-2641-3 ISBN UNAM Obra completa: 978-607-30-2621-5 ISBN



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



AMECIDER Volumen II: 978-607-8632-10-7 ISBN AMECIDER Obra completa: 978-607-8632-06-0

- Herrera, F. y Medina, M.G. (2018): La cultura, continuidad y transmisión. Del territorio a la vivienda vernácula. In: Dinámicas urbanas y perspectivas regionales de los estudios culturales y de género. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Económicas, México. ISBN UNAM: 978-607-30-0974-4, ISBN AMECIDER: 978-607-8632-05-3.
- Medina M., Ma. G. (2018) El papel de los jóvenes en la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial: Morelos – Oaxaca. En: Experiencias multidisciplinares en el estudio del patrimonio y el paisaje. Pág. 188-210 <http://investigacion.uaem.mx/archivos/epub/experiencias-multi-estudio/experiencias-multi-estudio.pdf>
- Medina, M. G. (2016). El desarrollo regional frente al cambio ambiental global y la transición hacia la sustentabilidad. Asociación Mexicana de Ciencias para el Desarrollo Regional, AMECIDER A.C.. Indexado a Repositorio Universitario del Instituto de Investigaciones Económicas (ru IIEc). URI:<http://ru.iiec.unam.mx/id/eprint/3323>. ISBN AMECIDER: 978-607-96649-2-3 UNAM: 978-607-02-8564-6

C. Artículos

- Valero, S., Valladares, M., Medina, M., Torres, M., León, V. y Viana, J. (2020). Responsabilidad social del sector hotelero en los Pueblos Mágicos del Estado de Morelos. Revista Internacional de Contaminación Ambiental, Volumen 36. <https://www.revistascca.unam.mx/rica/index.php/rica/article/download/RICA.2020.36.MCIyCNCA/46933/160859>
- Medina, Ma. G. (2020) Taller de alebrijes: una vía de transmisión de la cultura zapoteca como alternativa local de empleo. En: La descomunal. Revista iberoamericana de patrimonio y comunidad.
- Mata F., Z.; Medina M., Ma. G. y Saldaña F., M. C. (2018) Valorización del paisaje natural y arquitectónico por los habitantes de Tepoztlán. En: XI Congreso mexicano de etnobiología.
- Medina, M. G. (2017), "Activities that give sense of belonging to youngster from rural communities", en S Lira, R Amoeda y C Pinheiro (comp.) Sharing Cultures 2017. 5th international Conference on Intangible Heritage. Green Lines Institute for Sustainable Development. Barcelos, Portugal.
- Medina, M. G. (2016). Aprendizajes y valores intergeneracionales en jóvenes de comunidades rurales que potencian el desarrollo sustentable. Acta del IV Congreso internacional sobre educación y socialización del patrimonio en el medio rural. Seminario Patrimonios del Conflicto. Zalamea de la Serena, Extremadura, España.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



Direcciones de Tesis:

A. Tesis terminadas

Estudiantes graduados, tesis y fecha de examen de grado

1. *Ivonne Yazmín Arce García*. Análisis del impacto ambiental de la Unidad Habitacional conjunto Alta Vista, 14/08/2020.
2. *Selina Valero Ortíz*. Diagnóstico de prácticas sustentables en el Sector Hotelero de los Pueblos Mágicos de Morelos, 14/08/2020.
3. *Meztli Nayeli Esquivel Islas*. La incidencia de las políticas culturales en la imagen urbana de Tepoztlán, Morelos, 28/06/2019.
4. *Raul Guzmán López*. Prospectiva de urbanización de la ciudad de Cuernavaca, Morelos, 28/06/2019.
5. *Héctor Omar Martínez Ruiz*. Apropiación del espacio público por los comerciantes, en el pueblo de Ocotepec, en Cuernavaca, Morelos, 21/12/2018.
6. *Gabriela Malda Dircio*. Territorio, identidad y práctica alfarera. El saber hacer de las alfareras de Monte Alegre, Guerrero, 04/12/2018.
7. *Fabiola Bernardina Herrera Rivas*. Cultura y organización espacial en la vivienda vernácula. Caso de estudio Metepec (Ocuituco Morelos), 08/12/2017.
8. *Alberto Quetzalcoatl Zuñiga Sosa*. Patrimonio industrial de la hacienda de beneficio mineral San Juan Bautista. Taxco El Viejo, Guerrero, 05/12/2016.

B. Tesis en proceso.

Estudiantes y tesis

1. *César Abraham Suárez Domínguez*. Estudio sobre la urbanización territorial del ejido Acapatzingo, Cuernavaca, Morelos.
2. *Víctor Manuel Sotelo Viveros*. El abandono de los espacios públicos en Cuernavaca y su repercusión en la composición del tejido social.
3. *Norvit Razo Aguilar*. Las estrategias de enseñanza en el Bachillerato de la Universidad Continental Justo Sierra.
4. *Ana Claudia González Andrade*. Patrimonio arquitectónico público en el Barrio de Gualupita como generador de identidad.
5. *Víctor Manuel Peñaloza Catalán*. Pensamiento crítico universitario, una habilidad enfocada a la solución de problemas.